

MESA REDONDA

Sevilla, rescate e integración urbanística del Patrimonio Arqueológico



**REAL ACADEMIA SEVILLANA
DE BUENAS LETRAS**

**LUGAR: Real Academia Sevillana de Buenas
Letras**

C/Abades, 14, 41004 (Sevilla)



Excavación del Patio de Banderas de los Reales Alcázares: yacimiento arqueológico con los restos más antiguos del asentamiento urbano de Sevilla. ¿Cuándo estará construida la cripta para poder visitar estos restos arqueológicos? (Foto: M.A. Tabales, 2014)

ORGANIZAN: REAL ACADEMIA SEVILLANA DE BUENAS LETRAS

Y ADEPA

DÍA 18 de febrero de 2025, a las 18:30 HORAS

El actual Anteproyecto de Ley de Patrimonio Cultural de Andalucía prevé la sustitución del concepto mismo de Patrimonio Histórico, consagrado en nuestra legislación gracias a la vigente Ley 14/2007, de 26 de noviembre por el supuestamente más amplio de Patrimonio Cultural. Más de diecisiete años después de la aprobación de esta última norma, lo cierto es que la situación del Patrimonio material sigue recibiendo agresiones debido a la creciente especulación económica, la precaria protección del mismo por parte de la Administración y la casi nula persecución del delito sobre el patrimonio. Y ello, a pesar de la abundancia de normativas locales, nacionales y autonómicas y de la generalización de planes y planes directores con sus correspondientes cautelas urbanísticas aplicables al Patrimonio emergente y al soterrado.

Un claro ejemplo de esta situación de complejidad burocrática y (paradójicamente) desprotección del Patrimonio Histórico se constata en la ciudad de Sevilla, en la que, cuarenta años después de la asunción de las competencias en materia de cultura por la Administración autonómica y de la creación de sus delegaciones provinciales, las pérdidas patrimoniales y la afección sobre el legado artístico y arqueológico ponen en evidencia las contradicciones y debilidades de los modelos de gestión actuales. Ejemplos de patrimonio monumental que sufre lo aquí expuesto son: **Patio de Banderas de los Reales Alcázares, Atarazanas, Torre de la Plata y zona portuaria del Tagarete en el triángulo de La Florida.**

Igualmente, deplorables son las dificultades laborales de los profesionales dedicados a la Arqueología; o el progresivo deterioro de los paisajes urbanos y rurales (destrucción del paisaje histórico por parte de megaproyectos energéticos “verdes”, pero de tipo mayormente especulativo).

ADEPA (Asociación de Defensa del Patrimonio de Andalucía) con esta mesa reivindica y denuncia, una vez más, la necesidad de apostar por una defensa y conservación eficaz y duradera del Patrimonio material, más allá de su conceptualización y denominación, concretamente en lo referido a la ciudad y la provincia de Sevilla.

18:30 horas

MESA REDONDA:

Sevilla, rescate e integración urbanística del Patrimonio Arqueológico

INTERVIENEN:

- Dr. Miguel Ángel Tabales Rodríguez (Catedrático de Historia de la Construcción, US)
- D. Jacobo Vázquez Paz (Decano del Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Sevilla y Huelva)

Moderador:

Dr. Enrique A. García Vargas
(Catedrático Arqueología, US; Consejo Asesor de ADEPA)

Entrada libre hasta completar aforo